Sábado, 31 de octubre

(18.30 h.) Charla «50 años del asesinato de Oriol Solé Sugranyes»

(20 h.) Presentación del libro «Oriol Solé Sugranyes»

Ambas actividades correrán a cargo de Ricard de Vargas.

Sábado, 7 de noviembre

(8.00 h.) Ruta del frente de Somosierra

Zona: comarca del Valle del Lozoya - Somosierra. Dificultad: fácil. Desnivel: 300 m. Longitud: 10 kms aproximadamente. Duración: 5 horas con paradas. Itinerario: lineal. Inicio: Gandullas. Finaliza: Piñuecar. Inscripción: en el SOV de Madrid.

(20 h.) Proyección simultanea internacional «Las nueve vidas de Néstor Majno», por ULET-AIT

Sábado, 21 de noviembre

(9.30 h.) Ruta por la Ciudad Universitaria en homenaje al 90 aniversario de la Revolución Social. Columna Durruti

Recorrido por la Ciudad Universitaria, visitando el frente del Parque del Oeste, el hospital Clínico y las diferentes facultades donde hubo enfrentamientos (Farmacia, Medicina y Odontología), para ir al lugar donde fue herido de muerte Durruti. Finaliza: a las 14hs.

Llega el otoño y vuelven con él las jornadas culturales que organiza todos los años la Confederación Anarcosindicalista madrileña.

La cultura como herramienta para el desarrollo personal y colectivo ha tenido un lugar fundamental en la historia de nuestro sindicato y lo sigue teniendo hoy en día. De ahí la importancia que damos al Otoño Libertario. Pero, por supuesto, la cultura libertaria no tiene nada que ver con la cultura oficial: es cultura de la gente de abajo para los y las de abajo. Es una cultura que no es una mercancía, por lo que nadie cobra ni nadie paga por ella: circula con total libertad; no está hecha por una élite ni se destina a un grupo de personas "elegidas", sino que es algo pensado y organizado de forma colectiva en las asambleas obreras de nuestro sindicato para gente de a pie como nosotras; no es un espectáculo vacío y superficial para tenernos embobadas, sino que se inserta en nuestras vidas con sencillez y profundidad; no esconde su carácter político como hacen los medios de comunicación de masas con la cultura que difunden y que quieren hacer pasar por neutral por ser la cultura del poder, como si fuera posible una cultura neutral (no podemos olvidar que todo acto es político), etc.

Os recordamos que los coloquios, presentaciones de libros, debates, etc., se realizarán en nuestros locales de la Plaza de Tirso de Molina 5 – 2º Izq., excepto las rutas y la proyección del sábado 17 de octubre.

PROGRAMA
OTOÑO LIBERTARIO
2026

Confederación Anarcosindicalista (AIT)
Madrid
Pl. Tirso de Molina 5
https://sovmadrid.org/

TODOS LOS ACTOS TENDRÁN LUGAR EN TIRSO DE MOLINA 5 - 2º IZQ. (EXCEPTO LAS RUTAS Y LA PROYECCIÓN DEL 17 DE OCTUBRE)

Viernes, 2 de octubre

(18h.) Merienda de presentación del Núcleo Sur de Madrid

Es un evento de confraternización para darnos a conocer el Núcleo Confederal Sur de Madrid Estáis todxs invitadxs.

(19.30h.) Charla «Dominación de masas, la epidemia de los ansiolíticos»

Coloquio a cargo de compañerxs de Horizontal Madrid

Domingo, 4 de octubre

(10 h.) Taller de teatro (1ª parte)

(14 h.) Comida vegana de traje

(16 h.) Taller de teatro (2ª parte)

(19.30 h.) Micro abierto

Viernes, 9 de octubre

(19.30 h.) Charla «90 años de Revolución Social, los comités revolucionarios en el Madrid de 1936»

¿Qué fueron los comités revolucionarios? ¿Cuál fue su origen? En esta charla haremos un recorrido por los primeros meses de la Revolución Social de 1936 analizando la actividad y objetivos de los comités revolucionarios en la ciudad de Madrid.

Sábado, 10 de octubre

(10 h.) Taller de comida vegana para principiantes

Viernes, 16 de octubre

(19.30h.) Charla «Aprender la esclavitud: la educación como sistema de control», por Horizontal Madrid

¿Qué enseña el sistema educativo? ¿Es la escuela el medio de igualación social por medio del mérito? ¿Cómo derecha e izquierda defienden el mismo sistema? ¿Qué papel juegan las asignaturas, los horarios, la arquitectura o los contenidos educativos? ¿Cómo articular un discurso crítico que no se quede en el debate pública/privada? En esta charla intentaremos analizar algunas de estas cuestiones, para examinar hasta qué punto el sistema escolar es una herramienta de reproducción del sistema y qué elementos nos permiten reflexionar sobre ello.

Sábado, 17 de octubre

(18.30 h.) Proyección de la película «Sorry we missed you» en el Ateneo Luna Negra (C. Luna 9, Móstoles)

La película retrata una familia de clase media-baja muy unida, pero que ha ido acumulando deudas desde que Ricky (Kris Hitchen) perdiera su empleo en la crisis financiera de 2008. Sin educación ni formación profesional, Ricky tiene la oportunidad de dirigir una franquicia como conductor de reparto autónomo bajo la supervisión de Maloney, un empleador duro y sin sentido. Ricky se compra una furgoneta con todos los ahorros familiares y vendiendo el coche de su mujer Abby (Debbie Honeywood) que lo necesita para trabajar como enfermera de cuidados a domicilio, y confía ilusionado en que le sirva para establecerse como repartidor autónomo. Abby trabaja a sueldo de una empresa como cuidadora a domicilio en diferentes casas. Sus hijos adolescentes Seb (Rhys Stone) y Lisa Jane (Katie Proctor) atraviesan los altibajos propios de su edad. El estrés del nuevo trabajo resulta ser demasiado grande para Ricky.

Domingo, 18 de octubre

(9.30 h.) Ruta Cañones de la República

De Moncloa a las Vistillas. Artillería Republicana. Finalizará entre las 13:30 y las 14hs.

Viernes, 23 de octubre

(19.30 h.) Proyección de la película «La mujer de la montaña»

Halla, directora de un coro y eco-activista, planea bloquear la actividad de una planta de aluminio de Rio Tinto en las tierras altas de Islandia, dañando intencionalmente torres de electricidad y cables para cortar su suministro de energía. Un día, se aprueba una solicitud olvidada hace mucho tiempo para adoptar a una niña huérfana de Ucrania. Al mismo tiempo, el gobierno intensifica los esfuerzos policiales y de propaganda para atraparla y desacreditarla. La película gira en torno a sus intentos de conciliar su peligroso activismo con la próxima adopción.

Sábado, 24 de octubre

(19 h.) Proyección de documental «Orwell 2+2=5»

¿Y si estamos viviendo ya la distopía que "1984" anunciaba? El nominado al Óscar Raoul Peck ("I Am Not Your Negro") revive al genio visionario George Orwell para diseccionar nuestra ya terrorífica sociedad. 1949. George Orwell termina la que será su última y más importante novela, "1984". Los últimos meses de Orwell y sus obras visionarias muestran las raíces de los conceptos vitales e inquietantes que reveló al mundo en su obra maestra distópica: doblepensar, crimen de pensamiento, neolengua, el espectro omnipresente del Gran Hermano... verdades sociopolíticas inquietantes que resuenan cada vez con más fuerza hoy en día.

Domingo, 25 de octubre

(9.15 h.) Ruta de Boadilla

Punto de encuentro en Metro Colonia Jardín. Desde allí tomaremos la Línea ML3 hasta la parada Ferial de Boadilla. Se podrá ir también en coches particulares. Duración aproximada 4 horas. Guía Guillermo P. M.